

CINÉ PHILO

DÉBATS SUR LE CINÉMA ET LA PHILOSOPHIE

une fois par mois, le lundi à 14H30



Paul Signac, Au temps d'harmonie (1895)

PROGRAMME 2024-2025

LE BONHEUR, LES BONHEURS



A la MAISON DE LA PHILOSOPHIE - 05.61.42.14.40

29 RUE DE LA DIGUE, 31300 TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org

Association UPP pour la promotion de la philosophie

Qu'est-ce qu'un CINÉ PHILO ?



Vous avez vu des films qui ont suscité des réflexions ? Vous voulez en discuter avec d'autres cinéphiles ? Avez-vous envie de les faire découvrir et d'en découvrir de nouveaux ? Venez aux débats de notre Ciné Philo.

Le projet d'un Ciné-Philo permet d'associer la réflexion sur un thème ou une interrogation philosophique à la représentation qu'offre le regard d'un film. Il intègre ainsi une dimension culturelle comme support d'interrogation du monde mais rejoint aussi la dimension d'une éducation populaire multipliant les supports et les outils pour penser le monde.

Promouvoir un espace d'échanges et de réflexions à travers la projection d'un film est d'une part l'occasion de porter un regard différent sur le cinéma et, d'autre part, matérialise la possibilité de multiplier les supports de réflexions nécessaires pour penser le monde d'aujourd'hui.

Associer le cinéma au traitement de questions philosophiques est l'occasion d'approfondir le dialogue et le débat que nous entretenons avec l'esprit de notre vivre ensemble.

Romain Bouvet

DÉBAT LUNDI 30 SEPTEMBRE À 14H30

LE BONHEUR
d'Agnès Varda (1965)



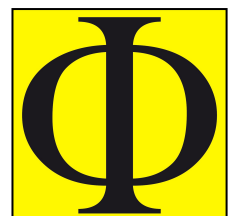
François, jeune menuisier, mène une vie heureuse et simple avec sa femme Thérèse, couturière, et leurs deux jeunes enfants. Un jour, il rencontre Émilie, une employée de la poste locale. C'est la naissance d'une liaison extraconjugale comme la perspective d'une source de joie supplémentaire, d'une affection soudaine venant s'ajouter à celle qui existe déjà. Pour François, l'amour n'est pas affaire de soustraction mais il se multiplie, se déploie au gré des sentiments et des sensations.

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org



DÉBAT LUNDI 28 OCTOBRE À 14H30

LE FESTIN DE BABETTE
de Gabriel Axel (1987)



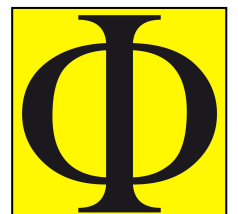
Pour échapper à la répression de la Commune en 1871, Babette débarque un soir d'orage sur la côte sauvage du Jutland au Danemark. Elle devient la domestique des deux très puritaines filles du pasteur et s'intègre facilement dans l'austère petite communauté. Mais après quatorze années d'exil, elle reçoit des fonds inespérés qui vont lui permettre de rentrer dans sa patrie. Elle propose avant son départ de préparer un diner français pour fêter dignement le centième anniversaire de la naissance du défunt pasteur...

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

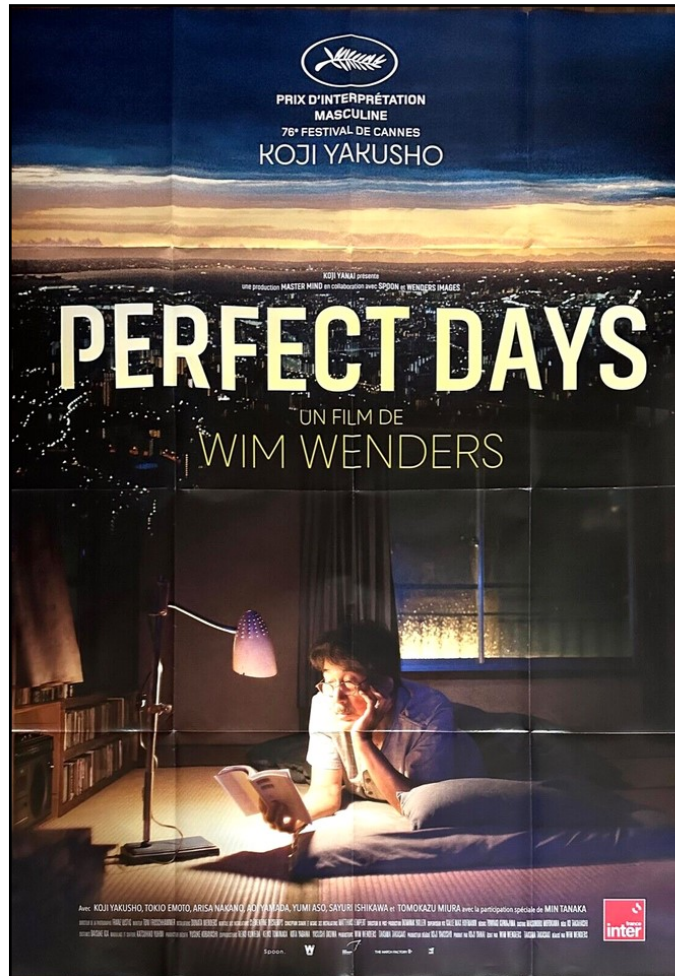
MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org



DÉBAT LUNDI 25 NOVEMBRE À 14H30

PERFECT DAYS
de Wim Wenders (2023)



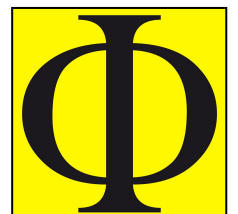
Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé va ressurgir au gré de rencontres inattendues. Une réflexion émouvante et poétique sur la recherche de la beauté dans le quotidien.

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org



DÉBAT LUNDI 16 DÉCEMBRE À 14H30

LA NOUVELLE VIE DE PAUL SNEIJDER
de Thomas Vincent (2016)



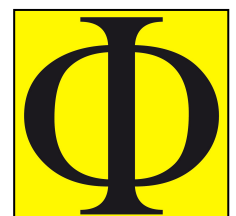
Suite à un rarissime accident, Paul Sneijder ouvre les yeux sur la réalité de sa vie de « cadre supérieur » à Montréal : son travail ne l'intéresse plus, sa femme l'agace et le trompe, ses deux fils le méprisent... Comment continuer à vivre dans ces conditions ? En commençant par changer de métier : promeneur de chiens par exemple ! Ses proches accepteront-ils ce changement qui le transformera en homme libre ?

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org



DÉBAT LUNDI 27 JANVIER 2025 À 14H30

UNE ROBE POUR MRS. HARRIS d'Anthony Fabian (2022)



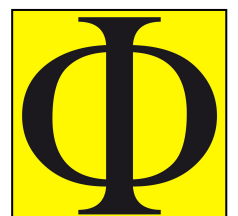
Dans le Londres de l'après-guerre, Ada Harris gagne sa vie en faisant des ménages. Si elle mène une vie très solitaire depuis le décès de son mari Eddie, porté disparu au combat. Ada n'est pourtant pas du style à se plaindre, ni même s'appesantir sur son sort, et pourtant, elle qui se croyait les pieds bien ancrés dans la réalité, est tout à coup submergée par une vague de rêve et d'émerveillement quand elle découvre une magnifique robe signée DIOR, nonchalamment accrochée dans la chambre d'une de ses riches clientes. Elle se surprend alors à penser qu'une si belle œuvre d'art, si pure, si éthérée ne peut que changer la vie de quiconque la possède.

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philos.org - Site : www.alderan-philos.org



DÉBAT LUNDI 24 FÉVRIER À 14H30

UNE VIE ENTRE DEUX OCÉANS
de Derek Cianfrance (2016)



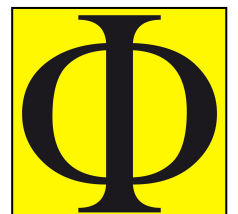
Quelques années après la Première Guerre mondiale en Australie. Tom Sherbourne, ancien combattant encore traumatisé par le conflit, vit en reclus avec sa femme Isabel, sur la petite île inhabitée de Janus Rock dont il est le gardien du phare. Mais leur bonheur se ternit peu à peu : Isabel ne peut avoir d'enfant... Un jour, un canot s'échoue sur le rivage avec à son bord le cadavre d'un homme et un bébé bien vivant. Est-ce la promesse pour Tom et Isabel de fonder enfin une famille ?

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org



DÉBAT LUNDI 24 MARS À 14H30

AU BONHEUR DES OGRES
de Nicolas Bary (2013)



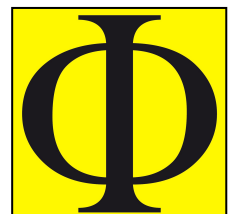
Dans la tribu de la famille Malaussène, il y a quelque chose de curieux, de louche, d'anormal même diraient certains. Mais à y regarder de près, c'est le bonheur qui règne dans cette famille joyeusement bordélique dont la mère sans cesse en cavale amoureuse a éparpillé les pères de ses enfants. Mais pour Benjamin Malaussène, quand d'étranges incidents surviennent partout où il passe, attirant les regards soupçonneux de la police et de ses collègues de travail, il devient rapidement vital pour le héros de trouver pourquoi, comment, et surtout qui pourrait bien lui en vouloir à ce point-là ?

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org



DÉBAT LUNDI 14 AVRIL À 14H30

SHAKESPEARE IN LOVE
de John Madden (1998)



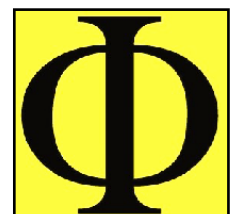
En l'été 1593, le jeune poète et dramaturge au talent prometteur William Shakespeare, criblé de dette et harcelé par son commanditaire Henslowe, promet de lui livrer bientôt une nouvelle pièce, "Roméo et Éthel, la fille du pirate", dont il ne possède en fait que le titre. Lady Viola, qui vénère les sonnets de Shakespeare, rêve de devenir actrice, ce qui est rigoureusement interdit aux femmes. Qu'à cela ne tienne, elle se déguise en garçon et décroche le rôle de Roméo. William découvre vite l'identité de son jeune premier et en tombe follement amoureux.

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org



DÉBAT LUNDI 19 MAI À 14H30

**MOSQUITO COAST
de Peter Weir (1986)**



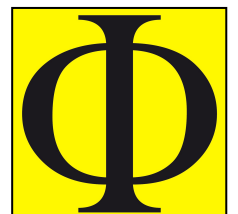
Allie Fox ne trouve plus l'Amérique à sa hauteur, c'est un visionnaire, un inventeur maniaque et surdoué, l'idole de sa femme et de ses enfants. Son pays est devenu un rêve avorté, un pays tombe aux mains de boutiquiers médiocres. Dès que l'occasion se présente, il quitte ce vieux monde pour le Honduras où il débarque avec toute sa famille en pleine jungle "au royaume des moustiques". Voilà un pays enfin à sa mesure. Il va faire des miracles et son esprit inventif s'épanouit. Mais les dieux jalourent ce titan.

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

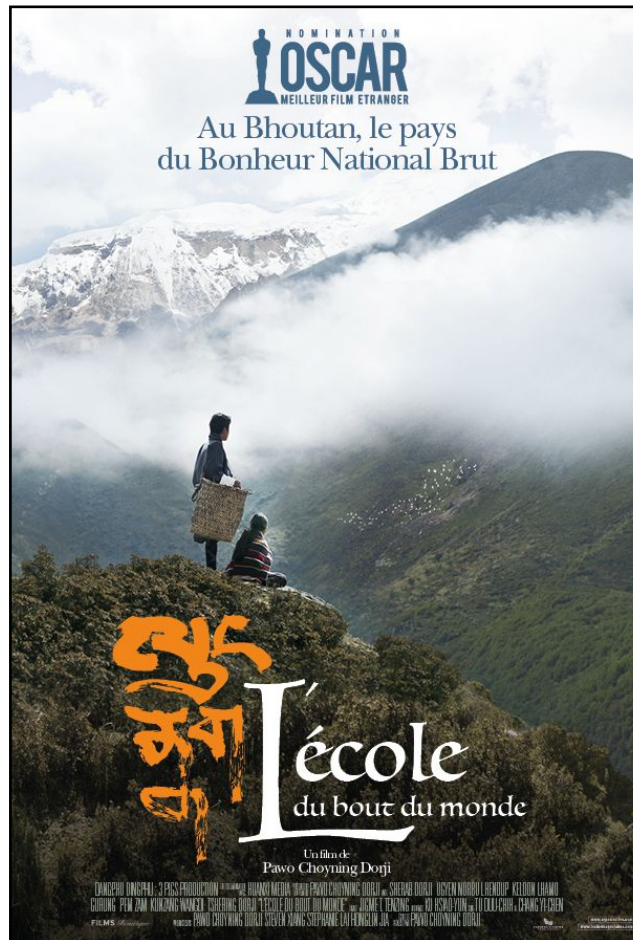
MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org



DÉBAT LUNDI 16 JUIN À 14H30

L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE
de Pawo Choyning Dorji (2020)



Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.

Débat animé par Suzanne Prat et Bernard Reveyrolle

Participation : adhérent, une conso - Non adhérent, 5 €

MAISON DE LA PHILOSOPHIE, 29 RUE DE LA DIGUE, TOULOUSE

Email : philo@alderan-philosophie.org - Site : www.alderan-philosophie.org

